

ZAGUT

nome artista	vídeo	dados técnicos da obra	data	medida (cm)	preço
Abraham Alcaim	6	Sem título; acrílica sobre tela	2020	50x70	2.550,00
Adriana Montenegro	6	Como se nada fora; gravura s/ fine arts; s/ moldura	2019	25x21	1.000,00
Adriana Moura	3	Quebra Mar; fotografia, impressão fine art; Edição 1/30	2019	13x36	350,00
Alê Silva	3	Quando o Tempo Parou; fotografia impressão digital fine art 100% algodão papel fotográfico Hahnemühle photo rag 308 g/m2 impressão Usmininus; 2015; c/ moldura; edição única	2015	42x29	580,00
Amanda Erthal	3	O que restou dos bichos; fotografia digital	2020	29,7x42	700,00
Ana Branco	6	A tempo; desenho aquarela e nanquim s/ mata borrão c/ moldura	2016	MI 25x18 ME 35,5x29	900,00
Ana Luiza Mello	3	Jardim de Palavras; desenho a lápis, aquarelado e canetado, papel aquarela Montval Torchon 270g	s/d	24x32	500,00
Ana Maria Alves de Souza	6	Linguagem; litografia; edição 4/14, c/ moldura	1998	30x40	700,00
Ana Paula Alves de Souza	6	s/ título (Série Páginas de Nossa História); técnica mista FORMATO A3	2017	42X29,7	900,00
Ana Rutter	4	Sem Título (Série Useless); desenho com caneta esferográfica (Bic), bordado e colagem	2020	40x30	870,00
Ana Schieck	3	Ana/Suzana (série Mãe & Filha). Fotografia manipulada em meio digital; c/moldura; Tiragem 3 exemplares	2020	MI 21X30 ME 28X37	800,00
Anderson Tibau	4	Máscara; aquarela s/ papel Canson; FORMATO A3; s/ moldura	2020	29,7x42	800,00
Andres Papa	4	Autorretrato; têmpera sobre tela aplicada com caneta esferográfica de esfera de 3 cm	2020	35x27	1.500,00
Angela Rolim	3	Poeira #3 (série Poeira); Fotografia; Edição 1/5	2020	14x18	300,00
Anita Fizon	4	Por um Fio; monotipia, barbante e linha de bordar impressos no papel Canson	2020	32x43	700,00
Augusto Herkenhoff	1	Brasil; gravura em metal impressão sobre papel Hahnemühle; Edição PA, Tiragem 10 exemplares	2017	27x38	1.200,00
Bernardo Sá Earp	3	s/ título; guache s/ papel 300g	2020	42x29	750,00
Bernardo Simbalista	6	Arquitetura; fotografia digital impressa em algodão; Tiragem 10 exemplares	2001	42x30	1.200,00
Bia Rocha	3	s/ título; aquarela	2015	32x24	450,00
Botôto	1	Entre a Fome a Distância; Dimension 3D s/ papel	2020	20x30	300,00
Bruna Azevedo	1	Sensível (Série Morada); óleo sobre tela	2020	22x24	800,00 (VENDIDO)

Cácia Chemim	3	Exílio em Movimento Estático; nanquim e pastel s/ papel	2020	33x45	1.400,00
Carlos Victoria	1	Encontros e Desencontros; fotografia digital em impressão fine art 100% algodão; FORMATO A4; Edição 1/3	2017	21x29,7	900,00
Carmen Givoni	1	Grafias Orgânicas II; acrílico s/MDF	2020	31x31	750,00
Cecilia Ribas	1	Conectividade; desenho grafitti, papel Hahnemühle nostalgia 190g/m2, natural white	2019	21x29,7	1.000,00
Celso Adolfo	1	Ciranda Sideral; esmaltação cerâmica, óxidos e vidros	2018	45x45	1.800,00
Cláudia Lyrio	N	Sem título; (Série Crônica Miúda) monotipia sobre fotogravura; Tiragem 1/2	2016	MI 10X10 ME 18X18	1.000,00
Claudia Tebyriçá	6	Vermelho, técnica mista s/ papel	2020	31x28	1.470,00
Cleone Augusto	N	s/ título; escultura em bronze- fotografia João Gabriel Salomão de Almeida	s/d	27,6x16x10,5	4.000,00 (VENDIDO)
Débora Carneiro da Cunha	1	Uma Lux; impressão pigmentada em papel Hahnemühle Rag Baryta	2020	30x40	2.000,00
Deneir	1	Olha Pro Céu meu Amor; impressão sobre papel Hahnemühle, recortado e relevo, caixa de acrílico.	2020	15x20x30	1.200,00
Dirce Feet	5	Grafitando; fita adesiva s/ tela	2020	30x42	620,00
Dora Portugal	5	Entrelaçamento de Fendas; técnica mista sobre papel, montado sob chapa acrílica	2018	41,5x29,5	500,00
Dulce Lysyj	5	No Limiar; desenho	2020	30x40	1.000,00
Edson Chagas	6	Saudade dos Beijos que eu não Dei; mosaico com fotografias (registros do último carnaval na capital capixaba), impresso em matte 200g/m2, unido a foam board acid free; Tiragem: 12	2020	50x80	1.200,00
Edwiges Barros	6	Florescer; gravura em metal; Tiragem 10 exemplares, s/ moldura	2018	30x23	600,00
Eliane Carrapateira	5	Áureo (Série Diálogos Geométricos); desenho; técnica mista (composição com grafismos, monotipia, relevos e chine cole com folha de ouro)	2020	25x20	800,00
Eliane Dumke	4	Olhar as Sombras; gravura em metal c/ moldura Tiragem 2/3	2019	MI 20X15 ME 40X26,5	480,00
Elis Pinto	4	Uma Elegia Afrodite - Em meio ao Caos e a a Violência ela Evolui; Livro-objeto; corte colagem, monotipia em nanquim, impressão digital de fotografia de gravuras coloridas em photoshop e costura (papel, nanquim, linha de 10m, cola, grampos, madeira,)	2016	40x50x10	2.000,00
Eneida Ryff	6	s/ título (Série Grafismos); fotografia c/ impressão fine arts; PA; edição 1/5; s/ moldura	2016	20x30	750,00
Estevam Ribeiro	1	A Conduta Hexagrama 10; litografia em pedra (Ilustrando os Hexagramas do Yi Jing, o Livro das Mutações) s/ papel Guarro 300gm; Edição 8/16	2016	30x40	600,00

Fernanda Leme	1	Théo; nanquim s/ papel vegetal em cx. de acrílico	2020	40x30	1.300,00
Fernando Bessa	3	Símbolos do Desconhecido (Série Dragon Snake); matriz em serigrafia processada em arquivos digitais c/ impressão gráfica de alta definição; Edição 1/3	2019/2020	30x30	500,00
Fernando Brum	N	Bambuzal; óleo s/ tela	2020	30x24	1.800,00
Galvão Junior	3	trabalho nº 225; técnica mista de pintura e caixa de madeira.	2019	fechada 40x30 aberta 40x57	8.000,00
Gardenia Lago	6	Inconfidência e Revolução (díptico); PVA e vinil	2018	(2) x (50x40)	600,00 (cada)
Gilda Lima	6	Ensaio de Comunicação; fotografia digital, papel algodão, s/ moldura Prova única	2016	45x60	1.100,00
Gilda Goulart	3	Série, desenho impresso no computador	2020	35,5 x 28,5	500,00
Gina Castelo Branco	5	Série Mar III, técnica mista fluid art	2019	50x50	750,00
Giselle Vieira	4	Carnaval Corona; fotomontagem e ilustração digital, impressão a laser, papel couché 300g.; A3; tiragem: 1/10	2020	42x29,7	500,00
Gloria Conforto	3	s/ título; aquarela sobre papel Arches	2018	24x32	800,00
Graça Pizá	4	Solitude (série Coronafear); esfera de polivinílico com 20 esculturas humanas	2020	Ø 20	1.000,00
Grasi Fernasky	6	Em Busca; gravura; Edição única	2020	30x42	440,00
Guilherme Liduino	4	Cadeia Nacional; pastel a óleo s/ papel 180g; c/ moldura	2020	48x36,5	650,00
Guto Goulart	4	Luz na Escuridão!; água tinta s/papel grafia Edição 30 cópias c/ moldura	2014	30x29,5x18	c/mold 600,00 s/mold 480,00
Helen Pomposelli	4	Contemplação Provisória; fotocoloragem c/ moldura - Edição única	2020	40x50	1.500,00
Heloisa Alvim	6	Poema em Pedra; escultura	s/d	30x20x10	1.100,00
Helena Pontes	4	S.O.S - A Terra Agoniza; fotografia em papel fosco; edição 1/10	2017	42x28	650,00
Heloisa Madragoa	6	Amonite I; colagem c/ papéis matizados	2017	42x29,7	690,00
Igor Gomes	6	Oriente; fotografia (impressão s/ película) s/ PVC	2010	30x40	940,00
Ilcio Arvellos	6	Relembrando Yuso; colagem fotográfica	2020	30x40	900,00
Ira Etz	4	Impressão s/ papel toalha c/moldura	s/d	20x20	500,00
Isabela Marinho	4	s/ título; aquarela; FORMATO A3	2020	29,7x42	500,00
Isis Braga	5	Da Série Peixes nº 19, desenho (crayon conté e lápis de cor vermelho Carandache) s/ papel s/ moldura	2020	26x35	2.000,00
Jacqueline Belotti	5	Media-me, óleo s/ tela c/ moldura	2000	18x18	1.250,00
João Saboia	1	Esfolados; imagem digital, impressa em papel fotográfico, monotipia; Formato A4	2020	21x29,7	600,00
Joel Gama	5	Imprimissão; gravura e técnica mista (aguada de tingimento c/ tinta de cabelo Color Perfect) s/ lona pano coqueiro - Prova única	2014	36x50	1.200,00

Jorge Barata	1	s/título, acrílica s/ tela	2020	42x30	3.500,00
Jorge Cerqueira	5	Imagem e Semelhança de Qualquer Coisa, xilogravura; Tiragem 3/10	2020	42x29	750,00
Jose César Branquinho	4	Sensual; gravura (tinta acrílica s/ metal, nanquim e bico de pena); monotipia; Tiragem 12 exemplares	1971	30x20	300,00
José Rocha	3	Tokos tisnados; gumprint com tinta off-set sobre papel 300gr	2020	30x42	800,00
Juliana Brito	3	Retrato de um Processo; monotipia c/ tinta vínilica s/ papel mata borrão c/ moldura	2020	MI 30X40 ME 33X43	600,00
Léa Soibelman	4	Graphotátil; gravura em metal (ponta seca s/ papel artesanal feito pela artista)	2016	25x25	1.500,00
Leila Bokel	4	Uma Metáfora para uma Pessoa Azul (série Pencas); acrílica, tecido e fio de algodão	2020	22x30x15	1,400,00
Lenn Cavalcanti	4	Enigma; acrílica s/tela	2020	30x30	710,00
Lennart	5	O Violoncelo, gravura em metal; Edição 1/5; s/ moldura	2018	42x30	500,00
Leo Stuckert	4	Anteportá, diorama monocromático em papel	2020	33,7x25x5	1.400,00
Lia do Rio	4	...otemponãopassaotemponãopassaotem...; fotografia (frase em cimento s/ solo - non site)	2017	40x30	500,00
Liana Gonzalez	4	Coração Partido; Impressão em FinecArt em papel Canson Rag Photographique 310g, montado em Foam Board PH neutro 5mm c/ moldura em madeira Angelim c/ vidro incolor; Tiragem 2 exemplares	2015	30X42	800,00
Lucia Lyra	3	Súplica; Monotipia - acrílica s/papel mata borrão FORMATO A3	abril 2020	42x29,7	400,00
Lucia Meneghini	6	Vibratio (serie Composição Cromática); pigmento e acrílica s/ tela montada em chassis sustentável de 4cm	2019	30x30x4	1.400,00
Luciana Duarte Faria	3	Te Vejo Daqui (Série Ventos); aquarela e grafite s/ papel Canson 300 g/m2; FORMATO A3	2019	42x29,7	1.200,00
Luciane Villanova	3	Restos e Rastros; fotografia impressa em papel algodão; Tiragem: 1/3	2020	30x42	850,00
Lucio Volpini	5	O Céu que nos Protege; monotipia e carimbo (acrílico e nanquim) s/ papel Fabriano)	2019	42x32	1.500,00
Luiz Antonio Lopes	1	s/ título; colagem e desenho s/ papel	2020	21x29	800,00
Luiz Marcelo Resende	6	s/ título; aquarela e nanquim s/ papel; s/ moldura FORMATO A3	2020	42X29,7	1.500,00
Luiz Nogueira	5	I'LL BE AROUND (Working Progress 2011-2020); vídeo art; full HD	edição 2020	s/ medida	5,000,00 (licença)
Luiz Todeschi	3	Grafismos em Nova York (Série: Arranha Céus); Fotografia Digital impressa em Papel Hanemule; Tiragem 5	2019	40x60	2.500,00
Marcelo Alram	2	Era do Petróleo; fotografia e manipulação digital, impressão em papel Canson photo matte 200g; Tiragem de 6	s/d	30x40	300,00

Marcelo Veiga	2	Paisagem do Rio; desenho virtual; FORMATO A3	2020	30x30	1.000,00
Marcia Bianchi	6	Meu Céu de Londres, técnica mista s/ cartão Toilé	2015	30x30	1.300,00
Marcia Cavalcanti	6	s/ título; gravura em metal (água forte)	2010	27x27	650,00
Márcia Estellita Lins	N	Apocalipse; montagem fotográfica de assemblage, s/ moldura; Tiraagem 3 exemplares	2020	29x29	320,00
Marcia Rommes	3	Interior; impressao artesanal fotográfica Van Dyck em caixa de acrílico	2018	30x20	800,00
Marcio Atherino	2	s/título (Série Isolado); caneta Bic em tela	2020	65x55	2.500,00
Maria Cecília Leão	3	Encantamento, fotografia impressa em Fine Art c/ moldura; Edição 1/3	2018/2020	30x20	850,00
Maria Cherman	3	Teia de Lembranças; desenho a nanquim sobre papel Hahnemuhle	2020	32x24	800,00
Maria Helena Nemer	3	Incerteza; técnica mista s/ papel c/ moldura	s/d	45,5x30,5	600,00
Maria Perdigão	3	A Exploração da Força de Trabalho Feminino na Índia (Série O Feminino); agua tinta e açúcar PA - Tiragem 18 cópias	1998	39x27	1.250,00
Marina Toscano	2	Percepção; fotocerâmica	2020	15x35	300,00
Marlene Reinaldo	2	Tempestade; fotografia digital feita com caleidoscópio, impressão em papel fine art	2017	30x24	300,00
MarQo Rocha	2	Políptico Apocalíptico; 4 microformatos de 13x10cm - intervenção em fotografia analógica	1974/2009	(4) x 13x10	cada 600,00 conjunto 2.000,00
Marta Bonimond	2	Figueira; stencil de tinta acrílica s/ madeira	2020	35x35x7	1.400,00
Marta Strambi	N	Em mãos; porcelana à 1320 °C; foto: Mauricius Farina	2020	21,5x16	1.000,00
Mauricio Theo	1	Ver Melhor 2; photocomposição, papel fotográficoTiragem 1/10	2019	30x40	1.700,00
Mauricius Farina	N	Gráfica; fotografia, impressão em papel de algodão c/ pigmentos minerais; Tiragem 1/5	2020	21x29	1.000,00
Mauro Kleiman	N	Coleção de microdesenhos nº1 (POLÍPTICO); 24 microdesenhos (maximo 7cm altura por 6cm largura e mínimo 4,8cm alt x 4,5cm larg.) cada qual preso por prego em 6 ripas de madeira	2020	41,5x31,5	1.680,00
Meiga Rodrigues	6	s/ título nº 25 (Série Rabiscos); nanquim (bico de pena) s/ papel	2020	17x34	540,00
Miro PS	2	Sinal 04; gravura digital aplicada em PVC 2mm - Edição 1/5	2018	70x50	300,00
Moema Branquinho	6	Evidência (Série Rizoma); desenho s/ fotografia	2005/2020	33x23x2	1.200,00
Noemi Ribeiro	2	Livro sobre Nada - 4 dobras e um corte; gravura em metal; prova única	2020	30x40	500,00
Norma Mieko	2	Gráfica; giz pastel s/ tecido de linho	2015	30x40	380,00
Paulo Marendino	2	Arquitetura da Caixa; descolagem sobre embalagem longa vida	2019	25,5x31,5	900,00
Pedro Grapiúna	1	A Cara Atual; tinta acrílica s/ disco abrasivo, ferro e tecido	2020	23,5 Ø	600,00

Rai Fiquene	2	s/título; Pillot e Compact Color/ papel Canson	2018	43x32	500,00
Regina Moura	5	Paisagem; monotipia impressão sobre papel Hahnemuhle	2015	30x21	800,00
Renato Shama	5	Homenagem a Chardin, Monet e Cildo Meireles; tinta à óleo e gesso acrílico s/ tela	2020	25x37	800,00
Ricardo Ferreira	5	s/título; colagem e pintura s/papel; Formato A3	2020	29,7x42	1.000,00
Ricardo Newton	1	Quiosque na Barra; óleo s/ tela	2020	30x40	1.000,00
Roberto Tavares	1	Emaranhados; monotipia, arame impresso, encáustica s/ papel montado; c/moldura; Edição Única	2003	25x35	1.000,00
Robinson Oliveira	2	Retrato de Augusto Alinhado; acrílica s/ papel de algodão	2020	24x32	400,00
Rodrigo Eloi	5	Profusões Circulares (Arte Abstrata/Geométrica); técnica mista (Nanquim e Posca) s/ papel Canson - FORMATO A3 c/ moldura	2016	MI 42X29,7 55,5X44 ME	860,00
Rosana Siqueira	N	Vendo Covid nas Estações; colagens/ papel	2020	24x28	500,00
Rosângela Soares Pinto	2	Tempestade; encaustica (cartolina 180 gr queimada a ferro de passar).	2020	41x29,5	800,00
Rose Aguiar	2	Draw Water; foto digital; Edição 1/28 c/ moldura	2020	42x30	1.060,00
Salazar de Figueiredo	1	Cubatão, água tinta; Tiragem esgoada 20/20, Edição PA	2001	30x23	2.500,00
Sara Knill-Jones	1	Série "The Dis-Appearing Woman" / 'A Mulher Desaparecendo; duas pinturas sobre impressão digital. A série (pinturas e vídeos) foi exibida em 2015 no Museu de Arte Moderna de Baku, Azerbaijão.	2014	MI 10X15 21X26 ME	1.200,00 (cada)
Simone Trombini	1	s/ título; desenho digital	2020	42x30	450,00
Silvana Soriano	1	Ernest; ponta seca (média) s/ metal; c/ moldura; edição PA - Tiragem 5 exemplares	2019	35x24	580,00
Talita Tunala	5	Datas (parte); desenho com estilete e caneta nanquim em papel cartão.	2020	27x38	2.500,00
Tadeu Bianconi	5	s/ título; fotografia digital impressa em papel Fine Art; c/moldura; Edição 10 cópias	2020	30x40	1.500,00
Tchello d'Barros	5	Combustão Espontânea (Série Convergências); infogravura (desenho manual vetorizado / impressão à laser em papel couché), tiragem:10 cópias	2018	25x25	440,00
Teresa Coelho	6	"E Agora?" desenho (lápis s/ papel) c/ moldura;	2020	30x30	450,00
Teresinha Mazzei	5	Levitando para Meditar (série Diálogo das Linhas); fotografia (fios sobre azulejos 15x15 com interferências digitais); impressão fine art; Tiragem 1/4.	2016/2020	30x40	890,00
Uiara Bartira	2	Inside; gravura em metal (policromia, água forte), c/ moldura; Edição 1/1	2014	MI 20X20 30x42 ME	900,00
Valesca Veiga	N	Tenho em mim como uma Bruma; acrílica s/ tela	2020	14,5x21	500,00

Vania Beatriz	5	s/ título; fotografia p/b, fine art; Tiragem 1/2; c/ moldura	2018	42X29,7	600,00
Vania Pena C.	2	Feridas; pigmento feito c/ rejeito industrial s/ papel	2009	28x36	500,00
Vera Bueno	2	Nada do que foi será, técnica mista e gravura em metal, Edição PA	2020	30x30	500,00
VeraLu	5	Cara Metade; escultura em papelão ondulado; Tiragem 3/20	2020	21x13x13	480,00
Veronica Miranda	5	s/ título; monotipia papel Canson 300g; Tiragem única	s/d	45x32	450,00
Vicente Duque Estrada	5	N_praia; fotografia ;impressão digital em papel mate; Edição PA.I Tiragem 10 exemplares	2019	27x60	650,00
Vitoria Szejnman	2	Suite; pintura e cerâmica esmaltada s/ tela	2020	40x30x2,5	4.000,00
Vlad da Hora	2	Fragmento; impressão; c/ moldura	2020	28x20	1.500,00
Walkyria Proença	2	Beijos Vadios (banner do projeto); Impressão digital em lona 440 g. Edição 30 (numerados, datados e assinados manualmente)	2020	47x30	230,00

↓ LEGENDAS

nº	corresponde ao FILME onde seu VIDEO foi editado	
→	não recebemos medida da obra	s/m
	não recebemos a data da obra	s/d
nº	não enviaram vídeos	

↑ LEGENDAS ↓

CONDIÇÕES DE VENDA/ENTREGA:

VALIDADE DA TABELA: 30.06.2020

- 1) Em caso de entregas será acrescido ao valor da obra também o valor do sedex ou equivalente;
- 2) Em caso de venda para outros estados de obras não compatíveis com entrega por sedex será acrescido ao valor da peça também o valor de embalagem e frete;
- 3) No caso de venda para exterior todos os trâmites necessários à exportação assim como as despesas necessárias para envio (taxas, legalizações, despachantes, embalagem e frete) correção por contado cliente;
- 4) O pagamento das obras deverá ser feito com 50% na reserva e o restante até a entrega da mesma.

Maiores Informações pelo email: contato.zagut@gmail.com ou cel/whatsapp: 21 996919023 (Leonor Azevedo)



INSTAGRAM: https://www.instagram.com/espaco_zagut/?hl=pt-br

FACEBOOK: facebook.com/pages/category/Art-Gallery/ZAGUT-412734645919280/

HOME PAGE: <https://www.espacozagut.com>

DIREÇÃO GERAL: Isabela Simões e Augusto Herkenhoff

ASS.IMPRESA: Helen Pomposelli