

GABINETE DE CURIOSIDADES (exposição virtual) - abertura 10/04 a 09/05/2021

Gabinete
das Curiosidades

ZAGUT
Gabinete
das Curiosidades

ZAGUT

nome artista	vídeo	dados técnicos da obra	data	medida(cm)	preço
Adriana Montenegro	N	S/ título (políptico); impressão em fine art	2021	71X52	R\$ 900,00
Alê Silva	2	Mar de Plástico, projeto Reflexos da Guanabara; fotografia digital; tiragem: 1 /10; c/ moldura	2015	42x30	R\$ 620,00
Aleteia Daneluz e Bosco Renaud	4	Golden Plunger/ O Santo Graal contemporâneo; 656 gramas de ouro 24k (pode ser customizado com brilhantes). Prazo para entrega: 30 dias	2021	12,5xØ10,5	preço s/ consulta
Alexandre Sallys	5	Queimada, série Amazônia; acrílica s/tela A obra intitulada Queimada faz parte de um projeto chamado série Amazônia com o intuito de chamar a atenção para conscientização da preservação dos nossos animais em nossas florestas e queimadas na Amazônia!	2021	60x60	R\$ 1.200,00
Ana Cristina Teixeira	2	Panapaná; técnica mista s/ papel Canson	2021	21x30 (cada)	R\$ 6.000,00
Ana Luiza Mello	2	Coleções e Significados; fotografia, impressão fine arts; tiragem 1/6 Significa a coleção no seu contexto amoroso e representativo das mulheres da minha família e alguns dos seus objetos, fortalecendo nossos laços, nesse encontro do passado, presente e futuro.	s/data	30x42	R\$ 750,00
Ana Maria Alves de Souza	N	Sessão de Análise: colecionando metamorfoses; colagem c/ objetos colecionados e pintados	2021	18x23	R\$ 1.200,00
Ana Mattos	N	Os bestializados do covil; fotografia e arte digital; 2021 será sorte, dor ou esperança essa asneira letárgica do ato vazio da espera de que tudo se cuide sozinho? essa zombaria mórbida dos que comem rosna aos que berram famintos. fartos carnavais e suas alegorias de alforrias serão miragens?	2021	40X60	R\$ 400,00
Ana Padilha	N	Sagrado Coração; colagem manual/analógica sobre papel cartolina branco	2020	38X66	R\$ 500,00
Ana Paula Alves de Souza	7	Quite Nights; técnica mista	2021	12x14	R\$ 1.200,00
		A casa entelada; fotografia, impressão em canvas			

Ana Paula Guinle	5	O entelamento se dá quando queremos conter algo que está por desabar. Quando, o que estava em pé, um dia, não se conteve e começou a ruir. Conter o que se está por ruir. Uma nova construção se faz para que o que existia e não mais existe passe a existir apenas com a possibilidade de ser contido. "A Casa Entelada" faz parte de uma série intitulada "antilugares" Uma série de imagens que mostram uma arquitetura da memória, da possibilidade de reflexão, dimensionando-as internamente, atribuindo significado a cada um de seus espaços. Da existência de um registro do passado que interfere na ação do presente. Aqui nos deparamos com o antilugar como algo que foi em um tempo-espaço de outrora; é abandono; é memória contida, apego.	2017	60x100	R\$ 1.200,00
Ana Rutter	1	Arqueologia Diária, Série Useless; modelagem sobre objeto Objetos descartados sempre me atraíram. Ao preservá-los a intenção é arqueológica. Amassados, quebrados e desgastados, eles têm uma história, e quando os cubro com material estranho estou vestindo-os para uma nova função.	2020-2021	16x33x20	R\$ 1.500,00
Ana Schieck	N	Moça, série Família em Potes; pote de vidro contendo fotografias antigas de família	2019	17x10x10	R\$ 3.000,00
Andréa Bracher	4	Série Viagens Fantásticas; imagem digital; 42 x 29 cm; 2014-2021	2014-2021	42x29	R\$ 2.000,00
Andres Papa	N	Gabinetes-Cidades; diptico, aquarela, lápis e nanquin; 21 x 29 cm cada parte	2015	(2) x (21x29)	R\$ 2.000,00
Angela Gentile	N	Natureza covid; óleo s/ tela	2020	20x30	R\$ 450,00
Angela Mello e Andre Metello	2	Curiosidade; fotografia; suporte e edição ???	s/data	42x30	preço s/ consulta
Anita Fizon	1	Memórias; fotocomposição digital impressa em canvas	2021	30x40	R\$ 600,00
Attilio Colnago	3	La muerte del angel; têmpera de ovo s/ tela	2020	90x50	4.200,00
Augusto Herkenhoff	2	Primavera; fotografia, impressão fine arts; tiragem de 5	2016	30x30	R\$ 2.000,00
Bahie Banchik	5	"Rubrum in Polypus"; diorama em caixa de madeira; colagem em papel, artefatos de costura e renda de organdi antiga	2021	51x38	R\$ 2.000,00
Bel Guimarães	6	Impressões/ espelho; acrílica s/ tela	2021	30x40	R\$ 1.600,00
Bel Mota	7	Exotic Nuclear Decay; peça 1 técnica mista impressão em canvas; 60 x 70 cm; 2021; peça 2: coprodução com a Etnia Kaiowa (Mato Grosso do Sul) e participação de diversos artistas, Trata-se de um trabalho que realizei como uma resposta à minha curiosidade sobre minha ancestralidade e ao mesmo tempo à minha angústia sobre a territorialidade dos traços faciais.	2021	60x70 (peça 1)	coleção da artista
				60x70 (peça 2)	R\$ 1.000,00
Benedito Neves Jr.	5	Mini gabinete; técnica mista, acrílica s/ madeira de demolição; reproduções em papel de obras originais	2021	34X44X14	R\$ 2.000,00
Benjamim Rothstein	2	Troca de objetos; óleo e acrílica s/ tela	2018	78x64	R\$ 2.000,00
Carmen Givoni	1	Encanto Tribal; fotografia em impressão fine art s/canvas com intervenção digital; tiragem???	2021	40x40	R\$ 1.100,00
Cecília Rondon	5	Posso te contar muitas histórias; tecidos pintados, colagens, envoltos em tule	2021	20x20	R\$ 1.650,00
Célia Gimenez	7	Angelus Novus, o Anjo da história; óleo s/Canson;	2021	50x40	R\$ 1.200,00
Celina Nolli	4	Sou meu próprio museu; fotografia trabalhada digitalmente impressa em papel Canson Rag photographique 310gms, tiragem única	2021	80x90	R\$ 12.000,00
Celso Adolfo	4	Implantados; dentes, pedras, resinas	2021	10x20	R\$ 1.200,00

Cesar Paes Barreto	3	Casa dos Pássaros; arte digital em smartphone, impressão em canvas Canson matte 395 g com tintas de pigmento mineral; edição única; 60 x 40 cm e com 10 reprints impressão em papel Canson matte 180g com tintas de pigmento mineral, 30 x 42cm	2021	edição única 60x40	R\$ 1.500,00
				Reprints 30x42	R\$ 600,00
Christian Quellmann	N	Olho nos olhos; fotografia; tiragem: 5	2019	30x40	R\$ 1.000,00
Christiano Whitaker	N	Peixe filamentado; acrílica, caneta hidrográfica, colagem, lápis cera	2020	50x19,5	R\$ 1.500,00
Claudia Watkins	N	Lagartixa Crucificada; técnica mista s/ tela	2020	180x200	R\$ 12.000,00
Clayton Ferreira	4	Caixa das memórias abandonadas, série Memorabilia dos seres; madeira, vidro, metal e materiais orgânicos	2018	30x30x15	R\$ 1.500,00
Conceição Durães	4	Sem título; arte digital; tiragem 1/5	2021	30x40	R\$ 800,00
		Colecionar envolve escolhas, podemos colecionar objetos ou experiências e ir além do óbvio. O que dá lógica e sentido ao mundo? Beleza, cultura, segurança, dinheiro, poder? Qual é o nosso objeto de desejo?			
Cunca Bocayuva	1	No Gabinete; colagem digital de foto de desenho	2021	60x60	R\$ 750,00
Daniele Bloris	5	Redemoinho; arquivo pessoal	2021	29,7x42	coleção da artista
Débora Carneiro da Cunha	5	No meu jardim, todas as mulheres são santas; instalação com 42 calendários de bolso	2021	10x07 (cada)	R\$ 2.000,00
Deise Paiva	5	Sem título; pintura s/ porcelana e técnica mista	2021	20x15	R\$ 1.500,00
Denise Araripe	3	Tangible Things; registro fotográfico de instalação com intervenção digital, impressão Fine Art; Tiragem 5	2021	40x30	R\$ 2.600,00
Denize Torbes	2	KUÊK- Exótico Objeto de Estudo; pintura e colagem (a partir da foto de Ricardo Stuckert) s/ papel Quando comecei a pensar sobre o trabalho para a exposição Gabinete das Curiosidades, me lembrei que o escritor e liderança indígena Ailton Krenak havia falado que no Museu KunstKammer de San Petersburgo, ex Gabinete de Curiosidades, o mais antigo da Rússia, tinha uma coleção de peças dos Krenak. Não achei as peças e a pesquisa me levou ao KunstKammer da Alemanha. E finalmente, lendo as histórias das expedições, vemos o quanto as invasões massacraram os povos originários e suas culturas. No entanto, o que mais me estarrece é constatar que ainda existe discriminação, racismo e defesa do supremacismo branco entre nós, infelizmente. KUÊK é um exemplo de toda essa crueldade.	2021	33x25	R\$ 800,00 vendido
Dirce Fett	6	Caderno de tempo; fotografia digital com impressão fine arts; tiragem 1/5	2021	30x42	R\$ 800,00
Dora Portugal	4	A Cadeira; acrílica e colagem s/ tela	2021	30x40	R\$ 800,00
Dulce Lysyj	5	Gaveta da Curiosidade; fotografia c/ impressão em fine art; tiragem 1/5	2021	35x40	R\$ 2.500,00
Edwiges Barros	5	Memórias de família; fotografia digital, impressão fine arts; cópia única	2021	15x20	R\$ 500,00
Elaine Fontes	4	Pizza de Rivotril; acrílica s/ tela	2016	Ø 40	R\$ 2.500,00
Fernanda Mafra	4	Receituário Visual IV, 2020; pigmento natural, óxido de ferro s/ papel aquarela	2020	50x41,5	R\$ 2.800,00
		Em Panaceia, os cadernos são receitas visuais, criados a partir de uma composição que reúne um grupo específico de ervas e plantas, que juntas tem por interesse serem ativadas para os princípios para os quais foram formuladas, através do olhar. O Receituário Visual IV, 2020, é um caderno instalativo da série Panaceia.			

Fernando Brum	N	Nascente; óleo s/ linho	2021	30X24	2.420,00
Francinete Alberton	3	Liberdade! Asas são para voar; Fotografia impressão fine-art; 79 x 64 cm; tiragem 1/10; 2021	2021	79x64	R\$ 1.500,00
Galvão Jr.	2	Sem título; pintura s/ pedra; 20 x 13 x 8 cm (aproximadamente)	2020	20x13x8	R\$ 10.000,00
Gilvan Numes	N	Exercito da Paz; porcelana colorida, aproximadamente 8x12 (cada peça)	2020	8x12 (cada peça)	R\$ 500,00 (cada peça)
Graça Pizá	4	M.O.T.I.M (*M* arionetes *O* usam *T* omar a *I* niciativa do *M* otim); instalação, grupos escultóricos fotografia Wilton Montenegro (Coleção da artista)	2021	300x200x150	coleção da artista
		M.O.T.I.M (*M* arionetes *O* usam *T* omar a *I* niciativa do *M* otim); fotografia, impressão fine arts s/ papel de algodão; tiragem 1/5		110x70	R\$ 3.000,00
Guta Moraes	2	A matéria prima de todos nós; lava do vulcão Arenal - Costa Rica; vidro, fio de alumínio, madeira	2021	19xΦ 8,5	coleção da artista
Helen Pomposelli	1	Ilusão da alma; Fotografia preto e branco, revelação e ampliação feita pela artista, Edição??	2021	18x24	R\$ 730,00
Heloisa Alvim	1	O Filosofo; barro de manganês com charmota a 980 graus	1973	27x20x12	R\$ 5.000,00
Hilario Almeida	N	No espelho; óleo s/ tela	2020	80x60	R\$ 800,00
Hortensia Pecegueiro	5	Antes do computador; arte digital; impressão fine arts; Tiragem 1/5	2021	30x40	R\$ 350,00
Ilda Fuchshuber Falacio	7	Pequenos colecionadores de conchas; acrílica s/ tela	2021	20x30	R\$ 800,00
Iraceia de Oliveira	2	Quimera; acrílica s/ prancha pluma	2021	50x50	R\$ 850,00
Isabella Marinho	6	Sem título; acrílica e colagem de tela s/ tela	2004	220x160	R\$ 8.000,00
Isis Braga	4	Inventário dos meus tesouros; fotografia digital editada por Photoshop; tiragem 1/10	2021	22x29,45	R\$ 1.500,00
Izabel Lucas	N	Entóptico, série Fosfeno; fotografia e arte digital impresso em papel Hahnemühle c/ moldura filete branca; tiragem 1/5	2021	30x40	R\$ 1.000,00
Jarbas Paullous	5	Faxina; vídeo-performance; 60"; 2021 e fotografia; 30 x 60 cm; tiragem: 1/10	2021	fotografia 30x60	R\$ 500,00
				video	R\$ 1.000,00
João Saboia	2	Coração; fotografia, impressão digital, tiragem de 6	1982-2021	30x40	R\$ 600,00
Joel Gama	4	Obra Piazzollando; imprimissão s/ aguada em algodão misto montado em chassis	2021	60x120	R\$ 3.200,00
Jorge Cerqueira	1	Oratório - em nome da fé; madeira e vidro	2001	84x50x36	coleção do artista
Jose Senna	6	Está olhando para quem; fotografia impressa com jato de tinta em papel fine art semibrilho, Tiragem 3	2019	40x30	R\$ 600,00
Katia Politzer	6	Café sem Princípios; instalação; 90 xícaras de cerâmica, porcelana, vidro e prata; café	2021	Φ 200	coleção do artista
		Café sem Princípios; fotografia digital, impressão Fine Art sobre papel Rag 310g Hahnemuhle; tiragem: 1/5		75x100	R\$ 4.810,00
Lando Faria	3	Coleção de fantasmas; fotografia, impressão fine arts; tiragem 5	2018	100x80	R\$ 2.000,00
Leila Bokel	N	Cabideiro do atelier; acrílica, tecido, fio de algodão (15 peças)	2017-2020	medida variável	preço s/ consulta
Lenn Cavalcanti	6	Sem título; acrílica s/ tela	2021	60x60	R\$ 1.200,00

Let Cotrim	6	Córtice; políptico, fotografia digital, impressão fine arts papel Hahnemuhle Baryta; tiragem 10; 42 x 52 cm, cada foto cerca de 10 x 15 cm; coleção de árvores da flora brasileira, iniciando no alto à esquerda: sapucaia, caviúna, vinhático, chichá, araçá, mandrágora, cedro-rosa, pau-mulato, buriti. Córtice é termo botânico usado para designar a "casca" das árvores, ou seja, a sua camada mais externa. Árvores têm personalidade, e todas externam suas mudanças de temperamento ao longo dos anos, crescendo mais ou menos, dando mais flores e frutos ou não. Em seu córtice, a árvore eterniza todos esses humores. É um olhar o mais perto possível para formas de vida que nos circundam nas cidades, que constituem mundos à parte em florestas, mas que muitas vezes esquecemos que estão vivas. Nós humanos também criamos o nosso córtice com as experiências da vida boas, ruins, cicatrizadas ou não. Será que o mostramos de forma tão transparente como as árvores o fazem?	2021	42x52	R\$ 1.200,00
Leticia Potengy	1	Monstro; aquarela	2021	29,7x42	R\$ 600,00
Lia do Rio	2	s/ título; fotografia da minha estante, com os objetos que sempre estão ali; tiragem única; c/ moldura	2021	30x40	R\$ 1.500,00
Liana González	1	Collectio anaptias (Coleção de absurdos); técnica mista s/ placa de papel machê	2021	32x52	R\$ 3.000,00
Liane Briand	6	Mon Cabinet de Curiosité; técnica mista, colagem, cerâmica	2021	MI39x50 52x72 ME	R\$ 2.700,00
Lizete Zem	3	Guardados; acrílica s/ cartão	2004	120x77	R\$ 1.500,00
Lucia Lyra	4	Monográfico; acrílica s/papel Canson	2021	29X42	R\$ 600,00
Luciane Villanova	4	A Coisa; fotografia digital impressa em papel 100% algodão Hahnemuhle PhotoRag 308gsm; tiragem: 1/5	2020	30x45	R\$ 1.500,00
Lucio Volpini	5	Insetos de Estimação; assemblage (técnica mista c/ diversos materiais)	2021	50x30x15	R\$ 9.000,00
Luiz Nogueira	7	"LET'S DO THE COPACABANA"; vídeo arte; Full-HD	2021	s/medida	R\$ 5.000,00 (licença)
Luiz Antonio Norões	N	Sem título; óleo s/tela	1987	100x100	R\$ 8.000,00
Marcelo Veiga	6	Sem título; técnica mista impressão fine arts A4; tiragem 5 - s/ moldura	2021	29,7x21	R\$ 600,00
Marcia Cavalcanti	1	Curiosidades; nanquim bico de pena s/ papel Canson	2019	55x50	R\$ 600,00
Márcia Clayton	1	O corte; fotografia, edição única	2019	45x32	R\$ 1.100,00
Marcia Rommes	2	Obra: 2020; registro fotográfico; tiragem 5	2020	40x30	R\$ 1.200,00
Marcio Atherino	2	Sem título (díptico), série Isolados; técnica mista; 30x42 cm cada	2021	30x42 (cada)	R\$ 1.200,00 (cada)
Márcio Wantroba	6	On; colagem e fotomontagem; 2021	2021	25x20	R\$ 450,00
Maria Cecília Leão	5	Eu e minhas lembranças; fotografia digital impressa em fine art, papel Hahnemühle Photorag Barita 308 g; tiragem 1/5	2021	30x40	R\$ 800,00
Maria Lucia Maluf	N	serie Hostil/Sedutor; produção em alfinetes em bastidor	2020	Ø 30	R\$ 900,00
Maria Perdigão	3	Sincretismo Oriente Ocidente; fotografia digital; tiragem única	2021	40x30	R\$ 530,00
MarQo Rocha	3	Alahu Akbar; acrílica s/ lona	2016	80x180	R\$ 800,00

Marta Bonimond	2	Dance Dance Dance; técnica mista	2021	90x170	R\$ 1.000,00
Marta Strambi	N	Fala-me; grés, ferro, toalha, tecido e fone de ouvido; foto: Mauricius Farina	2020	90x62,4x10	coleção do artista
Martha Pires Ferreira	4	Incêndio - MAM; resíduos do incêndio Museu de Arte Moderna – RJ - colagem	1978	66x28	R\$ 3.000,00
Maurício Theo	3	Entrepasto Natural de Maringá, Visconde de Mauá; fotografia analógica PB; edição?; s/ moldura	1983	23x30	R\$ 2.000,00
Meiga Rodrigues	5	Sem título número 20, da série Rabiscos; nanquim s/ papel	2013	66,5x46,5	R\$ 1.300,00
Miro PS	3	Amar em qualquer língua; gravura digital, impressão fine arts em papel Canson, tiragem 1/5	2021	50x70	R\$ 2.000,00
Moema Branquinho	6	Instalação lembrança 2021; 9 caixas com distintos materiais, desde naturais, industriais ou produzidos; (1) metal _ tela galvanizada (2) pedras e vidro (3) fragmentos de madeira corroído por xilófago (4) troncos e cascas de árvore (5) fotografias de paisagens (6) vidro, transparência, base da taça de vinho, composta em diferentes ângulos (7) fotos de trabalhos autorais (8) pedrinhas, cacos de vidro puída pela onda do mar e uma bola de gude desgastada, mas essa pelo tempo... (9) duas pequenas esculturas (ambas se compõem negativo / positivo). Peças feita com argila da autoria da artista; Sem dúvida não posso deixar de pensar no filósofo francês Gaston Bachelard, recomento a leitura do livro A Poética do Espaço	2021	medida variável	coleção da artista
		Registro fotográfico de 9 caixas de instalação, impressão fine arts; tiragem 1/5	2021	42x50	R\$ 1.500,00
Nanda Cruz	3	Naturalia Exotica; fotografia impressa em celulose Canson 180g; tiragem 1/10	2021	40x26	R\$ 600,00
Nilton Pinho	2	"Gyula Mandi"; assemblage (colagem de papel de Gillette dec 1960) e pintura s/ eucatex	2020	Ø 40	R\$ 700,00
		Papel Gillette da década de 60 que pertenceu ao meu tio e tinha no verso escrito "Gyula Mandi", que foi zagueiro e gerente da Seleção Húngara de 54, da qual o meu tio era um admirador.			
Noemi Ribeiro	3	Tesourada; desenho digital a partir de fotografia, impressão giclée em papel Canson 100% algodão, tiragem 1/5 Como dizia Hélio Oiticica – Museu é o Mundo. E, o mundo feminino que se esconde nas gavetas é um mundo silencioso e invisível, mas que constrói um lugar político e cultural a ser ocupado	2021	14x29,7	R\$ 500,00
Paloma Carvalho	1	Pigmentos preciosos; pintura s/ poliéster; c/ moldura	2021	16x22	R\$ 1.500,00
Paulo Mittelman	N	Artist's Shelter; fotografia; fotografia trabalhada digitalmente, impressão fine art com tinta de pigmento mineral s/ papel especial de algodão; tiragem de 10	2021	29,7x42	R\$ 1.000,00
Pedro Bento	N	Meninas Azuis; hidrográfica e nanquim s/ papel	2013	30x40	R\$ 400,00
Ragnar Lagerblad	2	Carne e osso, parte 1; feto humano com placenta no formol, recipiente trabalhado com relevos em gesso, tempera de ovo e folha de ouro s/madeira	circa 1997	25x15x13	coleção do artista
		Carne e osso, parte 1; fotografia impressão fine arts; 36 x 34 cm; tiragem 10	2021	36x34	R\$ 1.000,00
Raquel Camacho	N	As vezes o sentido das coisas é a queda; madeira, acrílica e óleo s/ tela, fotografia, papel; medidas variáveis.	2020	medida variável	R\$ 8.000,00

Regina Moura	4	Arqueologias; fotografia com intervenção de grafite e aquarela, impressão fine arts Um gabinete de curiosidades guardado em meu olhar, em meus objetos quase talismãs impregnados de memórias, afetos, viagens. conforme Adélia Prado, "arqueóloga, quero pôr o bonito numa caixa para abrir de vez em quando...e olhar"	2021	40X32	R\$ 950,00
Renata Barros	6	SOS; tecido, interferência no papel e gaze	2015	10x15	1.800,00
		Lavagem cerebral; fotografia em papel e fotografia sobre vidro com sabão recortado em caixa de madeira	2021	12X12	1.500,00
		Coração por um fio; pintura, prego, linha e papel	1998	MI30x40 ME40x50	2.000,00
		Lavagem cerebral 2; fotografia em papel e fotografia sobre vidro com sabão recortado em caixa de madeira	2021	12X12	1.500,00
Roberto Negri	1	Gabinete de Curiosidade 2071; colagem papel Canson 300gr	2021	30x42	1.000,00
Roberto Tavares	5	Maquete de Lixo, série Gabinete catástrofe; fotografia digital, impressão Fine Arts em papel 100% algodão	2021	40x40	R\$ 850,00
Rosangela Soares Pinto	6	Bolinha de golfe e gude; fotografia digital de coleção bolinhas de gude, impressão fine art, tiragem 1/5 A bolinha de golfe e gude Zequinha tem uma coleção de bolinhas, várias de gude e uma de golfe. Nos anos 70 Zequinha era craque no jogo de bolinhas de gude, raramente perdia uma competição. Com destreza e visão certa era rápido para gritar as regras do jogo. A cada vitória uma bolinha colorida ia parar na caixa de conquistas. Ao todo o seu tesouro ficou em 520 bolinhas. Ao rever a sua coleção retornou aos anos dourados, uma mistura de saudades e melancolia invadiu a sua alma. Voltou-se para a bolinha de golfe e disse: essa é uma longa história. Rose Aguiar	2021	30x40	R\$ 850,00
Rose Aguiar	1	Coleções; fotografia digital, impressão fine arts; tiragem 10	2021	30x40	R\$ 750,00
Rose Nobre	3	Gabinete de Curiosidades da minha avó; assemblage Fico aqui me perguntando qual seria o Gabinete de Curiosidades da minha Avó que faleceu em 1965?	2021	20X40X23	R\$ 1.500,00
Rosi Baetas	N	Impressão de Saramago; técnica mista, desenho e fotografia em papel fine art; tiragem 1/3	2021	78x53	R\$ 2.000,00
Salazar de Figueiredo	6	Fundo de gaveta; junções de tiragens (prova de estado) de gravuras , fotografadas e impressas sobre tecido com colagem sobre um fundo de gaveta de madeira.	2021	32X42X7	R\$ 3.500,00
Sandra Gonçalves	5	Untitled #01, da série Transmutação, tudo dança; sobreposição de imagens, fotografia, impressão pigmento mineral s/ papel algodão; tiragem 10	2020	108,76X67,56	R\$ 3.000,00
Sandra Macedo	1	Te peguei!; fotografia; cópia única	2021	30X30	R\$ 400,00
Simone Trombini	3	Entre o passado e o futuro; aquarela com interferências digitais	2021	133x100	R\$ 2.000,00
Sissi Kleuser	6	Livro de artista; colagem s/ tecido; tiragem única	2018	19X28X3	R\$ 1.000,00
Sônia Camacho	6	HELICÔNIA HIRSUTTA BURLE MARX II (Cultivada no sítio Roberto Burle Marx); aquarela 300g/m2 Canson	2021	29X21	R\$ 450,00
Sonia Xavier	3	Cenas do cotidiano; instalação: caixas de madeira com objetos, colagens e pinturas em acrílico	2019	114x93	R\$ 3.000,00

Teresa Coelho	N	Caixa de Beterrabas (díptico); têmpera e acrílica s/ tela	1985	61x122	R\$ 4.800,00
Teresa Stengel	N	Florestas Urbanas; gravura em metal sobre papel japonês/colagem	2021	180x80	R\$ 5.500,00
Teresinha Mazzei	3	Amor para todo o Mundo; assemblage: colagem de tecido, papel, tampinha folheada, jornal, espuma expandida, infoarte, vidro, ágata, acetato, porcelana, material orgânico. Textura, folheação ouro, caneta posca, tinta acrílica, caneta ouro; suporte eucatex	2018-2021	30x40	R\$ 3.200,00
Téssara	5	Àurea Razão; assemblage e pintura	2021	46x70,5	R\$ 800,00
Tina Velho	N	O Faqueiro de Penas; objeto; foto: Luiz Alphonsus	2019	56x23x43	R\$ 7.000,00
Vania Pena C	1	Após – 2009, série Preposições; foto sobre foto analógicas, resíduos industriais e relógio de família (início do século XX) em suporte de madeira	2009	17x11	R\$ 1.500,00
Vânia Vica	5	Prospecto Espacial Mobile (proposição instalativa p-1); escultura: caixa em MDF pintada, miniatura de cadeira em MDF pintada, barbante preto, cola bonder	2021	37X29X13	R\$ 10.000,00
VeraLu	3	Código; óleo s/ tela	2021	100X130	R\$ 1.900,00
Vicente Duque Estrada	N/7	Sombras, série olhares sobre Santa Teresa; fotografia digital, impressão fine arts, tiragem 1/100	2013-2016	40X30	R\$ 900,00
Vilma Lima	1	Narciso; desenho com caneta watercolor s/ negativo de raio X	2020	17X20	R\$ 800,00
Vitória Szejnman	6	Cenário sem fronteiras; maquete cenográfica s/ papel, fundo em tela de 2 m (miniaturas artísticas, marionetes, abridores com cerâmica, escultura de busto pendurando bonecas, colagem fotográficas, caixas de música); dimensões variáveis	2021	medida variável	preço s/ consulta
Walkyria Proença	4	Sem título; acrílica e spray s/ lona	2021	38x50	R\$ 3.000,00
Will Catarina	N	Natureza Impregnada; acrílica sobre escultura em galhos secos	2021	10x55x23	R\$ 400,00
		Natureza Impregnada 1; aquarela sobre papel	2021	30x42	R\$ 200,00
		Natureza Impregnada 2; aquarela sobre papel	2021	30x42	R\$ 200,00
Ze Igino	N	Sem título; gravura em metal; PA	1983	20X25	R\$ 2.000,00
Zoravia Bettiol	7	Gabinete de Curiosidades: Objetos do meu Afeto; técnica mista	2021	100x70	coleção da artista

↓ LEGENDAS ↓

VÍDEO	DESCRIÇÃO	DATA	MEDIDA	PREÇO
número	número do filme onde seu videos foi editado	VALIDADE DA TABELA: 09.05.2021		
N	NÃO VÃO APRESENTAR VÍDEOS			

CONDIÇÕES DE VENDA / ENTREGA:

- 1) Em caso de entregas será acrescido ao valor da obra também o valor do sedex ou transporte equivalente;
- 2) Em caso de venda para outros estados de obras não compatíveis com entrega por sedex será acrescido ao valor da peça também o valor de embalagem e frete;

3) No caso de venda para exterior todos os trâmites necessários à exportação assim como as despesas necessárias para envio (taxas, legalizações, despachantes, embalagem e frete) correção por contado cliente;

4) O pagamento das obras deverá ser feito com 50% na reserva e o restante até a entrega da mesma.

Maiores Informações pelo email: contato.zagut@gmail.com ou cel/whatsapp: 21 996919023 (Leonor Azevedo)

GALERIA VIRTUAL: <https://www.artsteps.com/curate/606e19e1f4b6b6878c535ac0/5>

ARTSY: <https://www.artsy.net/show/zagut>

ARTSOUL: <https://www.artsoul.com.br/galerias/zagut>

INSTAGRAM: https://www.instagram.com/espaco_zagut/?hl=pt-br

FACEBOOK: facebook.com/pages/category/Art-Gallery/ZAGUT-412734645919280/

HOME PAGE: <https://www.espacozagut.com>

DIREÇÃO GERAL: Isabela Simões e Augusto Herkenhoff

ASS.IMPRESA: Helen Pomposelli

VIDEOS: Mauricio Theo e Vicente Duque Estrada

TRILHA SONORA: Alex Fonseca

MAIORES INFORMAÇÕES : contato.zagut@gmail.com